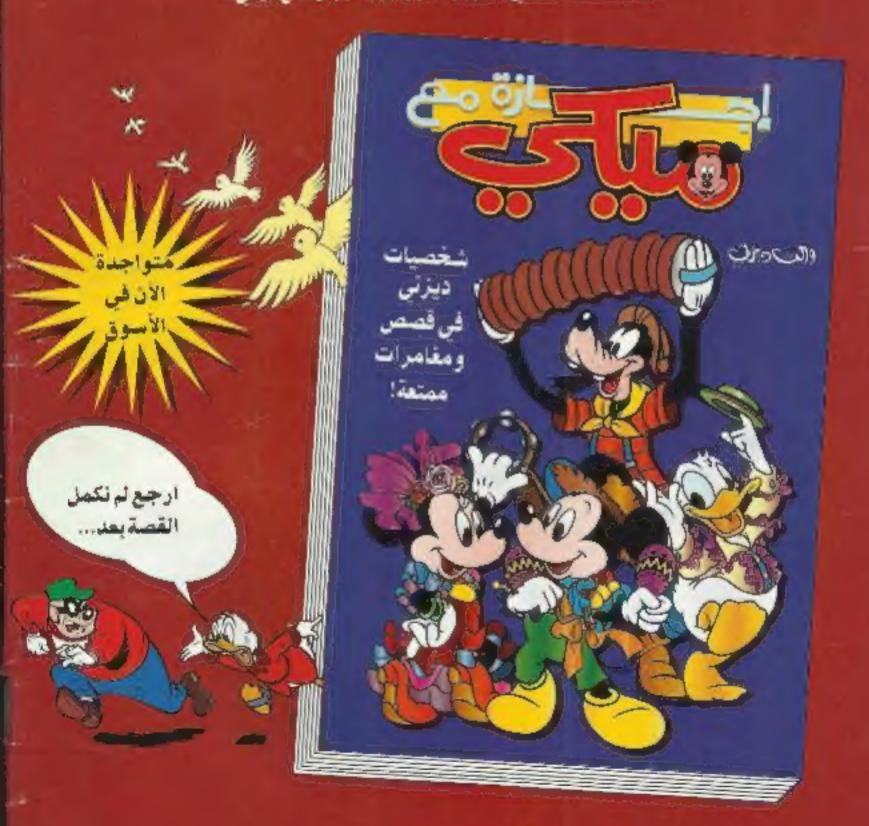


واخسيرا تحسن هنسا!!!

أنبعت عن النسلية والمتعد خلال أيام الأجازة:... أنعب أن يشار كك الجميع الفرحة الكبرى والمتعد الجميلة خلال الإجازة? بالتاكيد ستقول، نعم! وتعن نقول لك: تفضل لتحقق حلمك ياعزيزي فمرحباً بك الأن لقضاء اجازة سعيدة بصحبة أصدقائك ميكي وبندق وبطوط وبلوتو والعردهب وغيرهم من شخصيات ديزني الشهيرة، عبر مجلة ، اجازة مع ميكي



تمتّع بقراءة أكثر من * ٧٧ صفحة من المغامرات والتوادر، والمسلّيات! لا تفوتك فرصة الحصول على «إجازة مع مبكي !! فشخصيات ديزني ونوادرهـ ومغامراتهم في انتظارك. وتذكّر دائماً.. أن «مبكيهي الافضال لتقلقي معها إجازتك!



في ضلم ثلك الأسد، لترجة أنها قامت برسم ضباع تثمان ثلك المُوحِودة في الفيلم ولكن يشكل مختلف للبلاء وقد اسعت الضباع ايضًا باسماء جميلة مثل لنزي وغيره... وستنشر لها بعض الشخصيات التي رسمتها، وتبذه عنها في الإعداد القادمة بإذن

تعمياني للجمعيع بالخير والتوفيق و.. (لي اللقاء



أنَّ التجارب أنبتت بأنَّ الحصان يستطيع أن يميِّز بين اللَّونين الأخضر والأصفر فقط كما أنه يستطيع أن يفرق بينهما وبين الظل الرمادي ولكنَّ مِنَ الغَرِيفِ أَنَّهُ لَمْ يَتَّمَكَّنْ مِنْ النَّعَرَفُ إِلَى اللَّوْنَ الْأَحْمِرِ وَالْأَرْرِقَ. وبعدَقد الطماء أنَّ معظم الحبوانات الشدية لا تميَّز بين الألوان. ويقسرون تلك يأن معظم شاه الصيوانات تقوم باقتناص وصجد فريمنتها اثناء اللِّيلُ وأنَّها لا تعتمد على الآلوان في الصيد، آماً أغرب الحقائق في هذا الشبان فهو ما توصل إليه الباحثون عن أنَّ النجاج بستطيع أن يمير بين جميع الألوان التي تكون فوس فرح!!!

الكثي من سيقور

ما تری عريق البنات 14 145 KC

استعقه حمله

العائر في

الحصنول على



مجلة بيخي تشرعة العشيم وتنفرسش فرمد بخشيمة حموم من شرعة أي مي مي مترفعة الإنساطة والشيخ والشيخ الاسها الإسهامية الرحصة مر شرعة والدن بيني، عرب الاقتام مني الامرات العربية الشعري خلف المستحدة الفصل العدد الامراك الامراك الملاح المديد الإمراك ويرب ساريد الفاسر سايد عرائي متعود المحرى نبيل فاريت السنيقية القحرين في الحدد منبو الإنفاج بيسا مراكس تعلج الإعلامات أيا السمام و

OISNEY كالدرد، والتندير تو جميع المقوم ميقوطة. لا يحور استقماح الربطية من منطقيهم او حفظاهي مقام لمعربام او عميوس او براهناه بالي شخل اوريامة طردة التقروقية المن در ميكسيكية الصويرية أد تصصاده دون إلى مطي مجبق مي داك شيقوق

الإسران العربية الشاءة اشرعة الإساس للطبيعة دعسر والتوريعات المحمة السياران شاعة الهائز للمربع شاهمة الططا العربية المستويابة الشيرقة المستونية السويغ فا ۱۹۶۰۱۸ بنطبة عنين وربيد بيديا سردينين به ۱۳۱۸ ميل را استفاد شدينة و تنويع يا ۱۹۱۱ تغييد الطونة السفويية الشرعة الشرعة البيانية بيورني الصحة و الصعاد البردي " ۱۹۰۰ الربي ميسي تصديق شيريع شياعة ا





















لا، لقد قصدت هذا الإعلان الشمور في الجريدة،
إنّه يقول: دورة تدريبية للصوص أثناء العطلة!

























































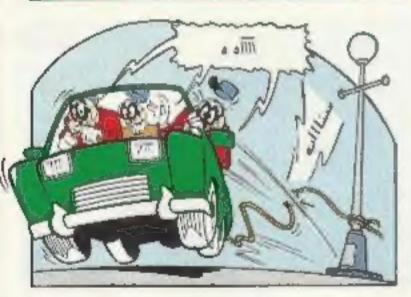


















واد خرج توماس ایشنا خاملاً بنتقینه، غوجتها نقمیا کوکن و از خوجدت بوکاهونتاس کوکوچ ملقا علی الارش پنزل چند إنّ أظلق توماير برمناسية غليه:

ان اطلق توماس رصافته سوس محرخ جـون سموث على توماس خفاذ السنامرين توماس والله يجد الإمامع صوف القاطع الهذود الريب من خات النطالة المنطق القائلين الهذور حول يمعون القائد يتناث هو عن الا القام المحمد المامة فود إلى الموال والتهوير وان النام الم

المعلى لا الشول مساهرون التعلق لا الشول مساهرون منابعها المندة فالثلا «لعي

الجرع الساسو

الموقية بالرومة على يوتاج ينكان وغيطة جنديا بالها الداخرات إلى البند المستوالذي الغير بالزاريات طابت منها موكان يتاني جيم إقسماج البنار النام والتي مطابق ورون ميت جي مع جول ويجهت إلى البناة ويلو الله منام على المناسبة والإنان المناسبة الإناني على إليان التناسبة الإنانية على إليان التناسبة الأن المناسبة ال



فيه إلى المحضمينات الثى رابيتها والني مباطل هكذا طوال عسمسري.الا ادا قساملت الفداة الغى باسترني بطبعها

هل علت على بقير _

مله مستنسود إلي

المبوت مرم اشرى

بالله دروناس التعلكة العريمة السنعودية

الوحش صدبائس بابة عسقدمائك

بالرفان قصيبي شبياء الأوغى بني عبداب

وحنابها ونعجبانى بعدها سباغود إلى طبيعتى لهدا غبيعا جاءت الحمطاء بله بمتعلمان فلغى فلرجث كالدبار والإبهيا ستونستى فى وهندى، ولكر غييما طلبت متي الحودة الى اهتهنا لقصره بستنظة. شعرت بانها سميطت وساعلوء، لأنى

نلك حدمه ميها رغم أبي عرفت بان أبحد ع لسن در صفتها وقد كنٽ نفسك بالأس فی عودیہ، بدا معدمہ عادت شیعرت بالحماة بسري في حسمي من حديد - ويلة، فناه جنمية بطبعة، و خلافها عالمة وبهير،

لأستاق النجم الي الدود.

كنټ منځندرا، رفاعت ال كت قطا محيا وحضار بكون طسست أحصمها المرسيعي كهفوا المحافية بهذا الإسبول أترافيم البداللة بيجدب أعلن هرجها بدنيا صحيفي ابراهيم القديسي كهدر العجائب مهذا الإسم الأنه يعتوي عجائب كانت كثيرة مثل المساح اسحري الوالكنون للشجين فات القسائيس اللعجيب على إشياء مختلفة

























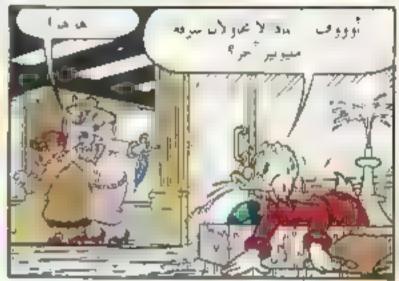




















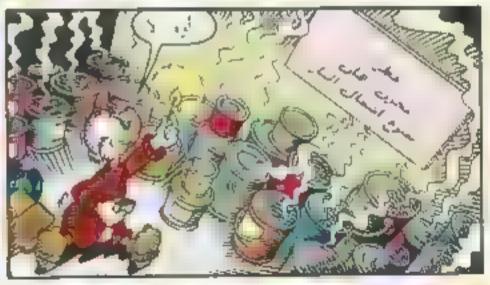












































التهاية

فناند ها الأسيوع



ستسر الغيسلان المنك العربية المنعودية



محمد العبيان المعندة الجربية السعودية

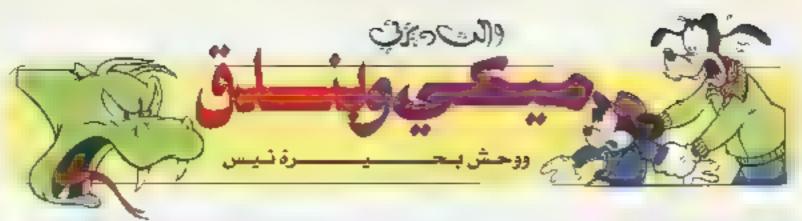


بيعير مجعد نهام 4 ستوات قط



فنی خاسم مجمد لإمارات الغربعة المحدد

خصصت هذه الصفحة لابراز الفنائين الصعار من اصدقاء «ميكي»



















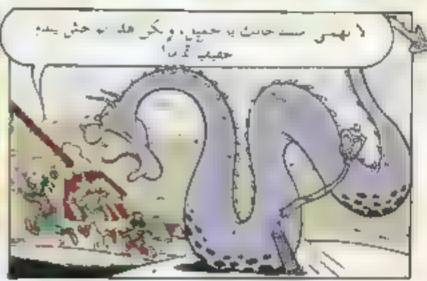


































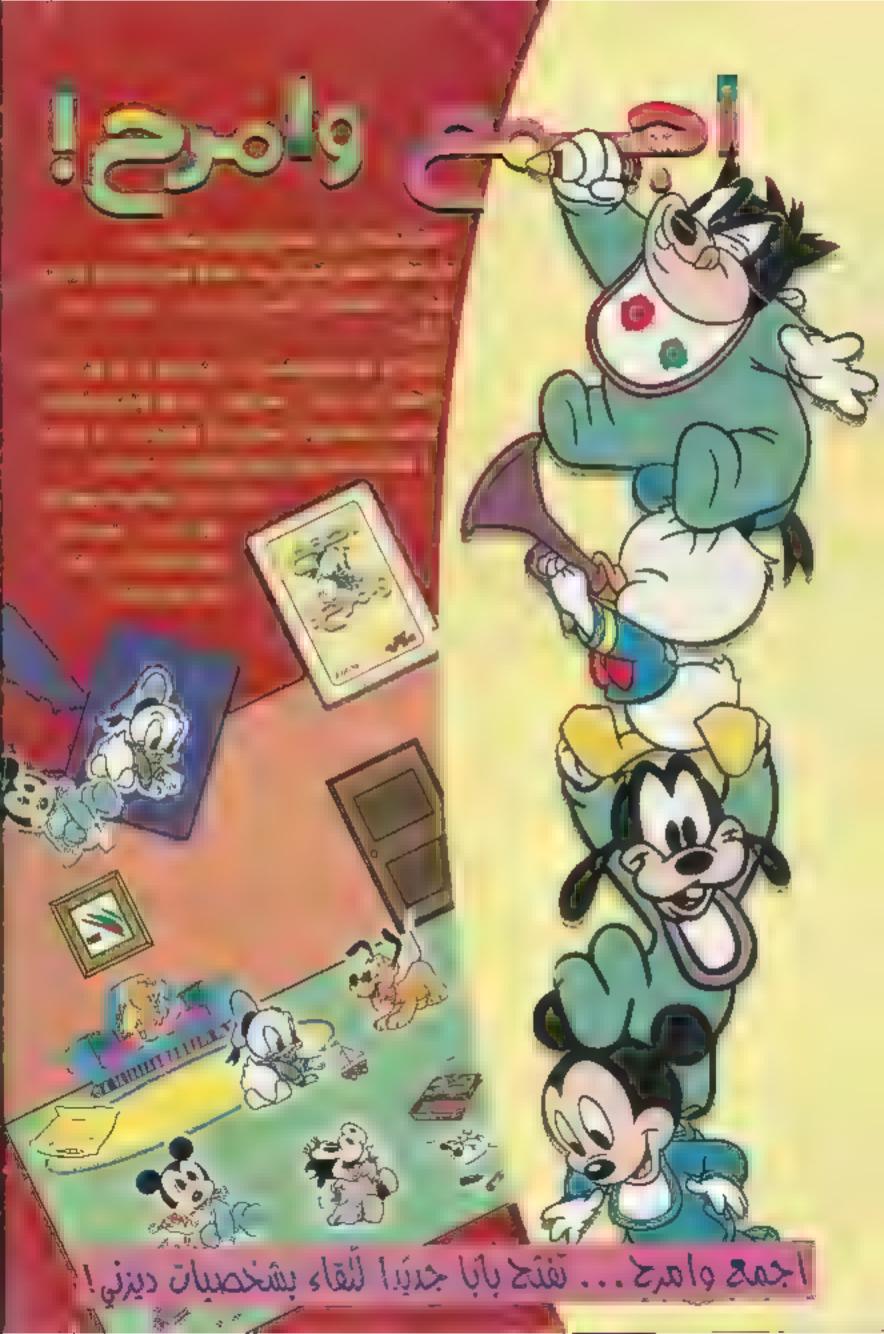














🖷 معدم ماس کرمم ساعدی دو فطیرة طفاح -اس بایء محادد عديما بشيري (ية سيبونٽٽي س مطاعم برحر ڪينچ في ايه عبر الحسج

a a

المعر

معما الرغب بالإشمراك في محية بدكي لاكور اصيبقها لسمة والمدة بالمحسول على الأحيد الوالسطة بطلقة منجي اليهيدة بالإصباعة إلى عليدر امجاندان

العمود صرعب

موقع بمرار

ارسان غلام الاستثمارة مرطقة مناسخ وشبكة (و حوالة) إلى عموان التورع محمة معنى الغريب العب ولمنع مرفق بالاستعارة اللغومات الاستارا كويتما ﴿ المعاري ﴿ استار سترسما ﴿ فَعَلَى ﴿ الْعَالَ ﴾ إنا يعام ﴿ السعومة ﴿ إنا معودي

المصور 🗷 دار المقافلة فسلم الكتاب 📲 مكتبه الأسواد 🖥 للكتمة

العصبة 🖫 مكتب الثقافة السوق واعف 🖫 بكتبه الكعبي

🧶 محصول على حصم 💎 من الصمديدية الدينة المعاوفة في

بولة الإنت العالمة متركة لإمراب بطنيمة والمتوريخ عن ١٩٠٠ عن هافق ١٣٩٢ من المتراب مؤسسة بهلا المتربع المتحف مراب ٣٧٤ القامة فانك، ١٩٠٤ منكة وي مسقط عائلا ۲۹۹۸ ۲ بولة العربية الشعوبية الشركة للمعويث للموريع. عن الم ١٩٨٨ - حدلا ١٩٨٣ - هملك ١٩٨١ - ١٠٠٠ من فنغر يبار الثقامة بطباعة والبسر والتوريخ مراب 🛪 ٨ سومة غامد ١٩٨٠ عنوب السربة ستونية ستوريخ صرد ١٩ ٣ صفاء ١٩٥٠ جانف ١٩٠٥ بند السرفة اللبياسة للبوريم للمنجة والشعاب بريون الأحالة ورب منتقي تكميت للقورده دارا الأه



السارخ





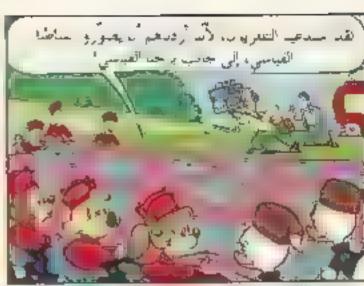






















ويطيه































































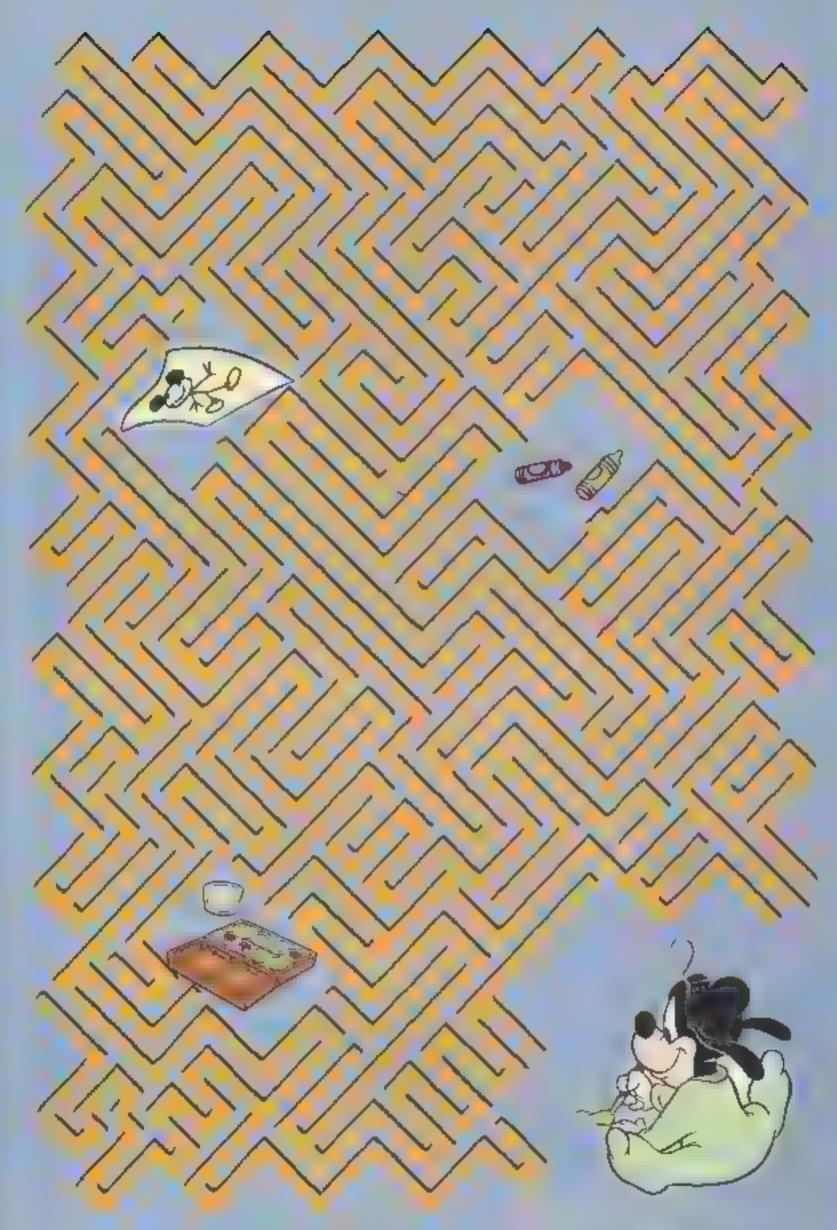






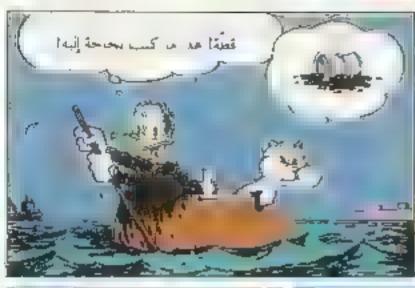






لطريق تصحبح يحاول ميكي الوصول إلى حط النهامة بأسرع وقت ممكن فهل يمكنك مساعدته







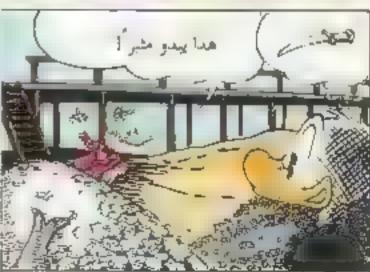


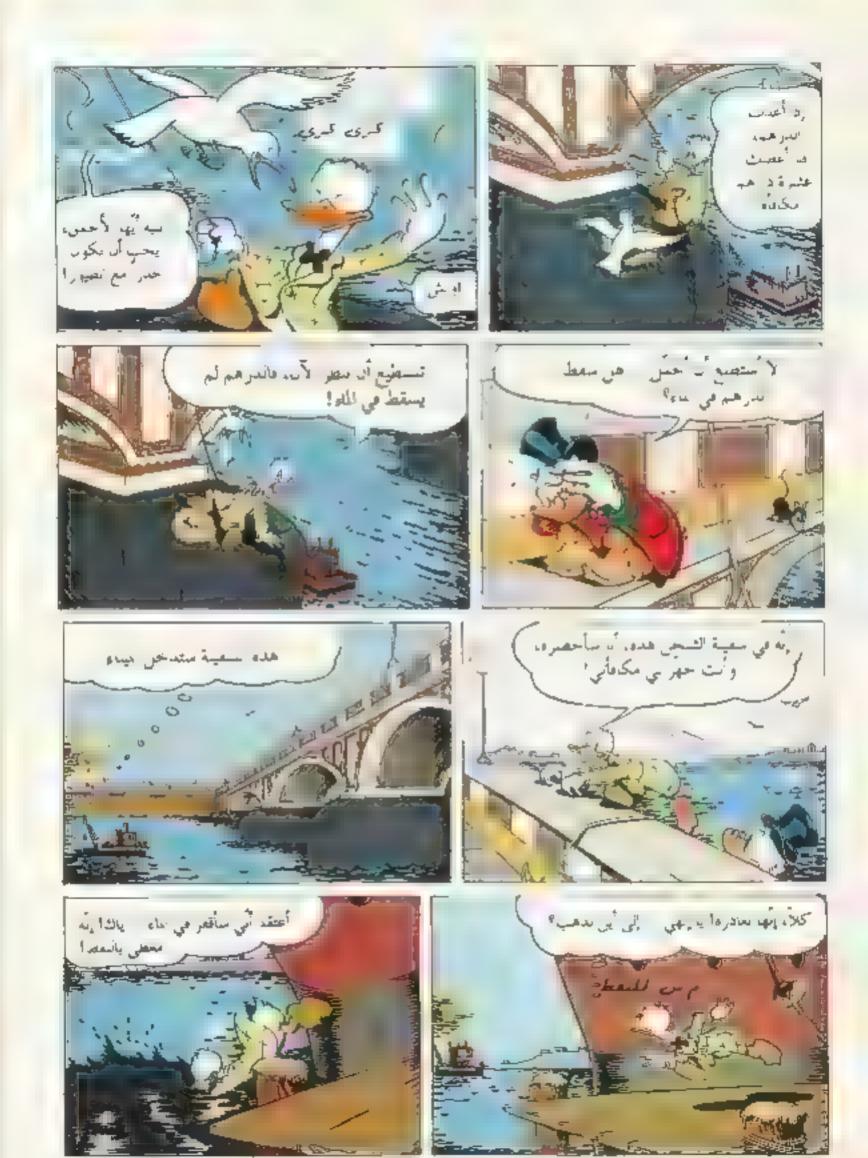


















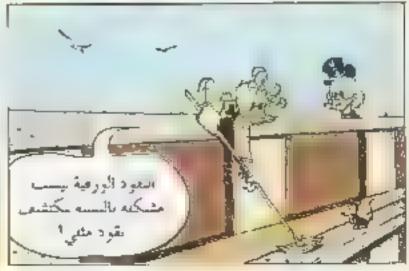




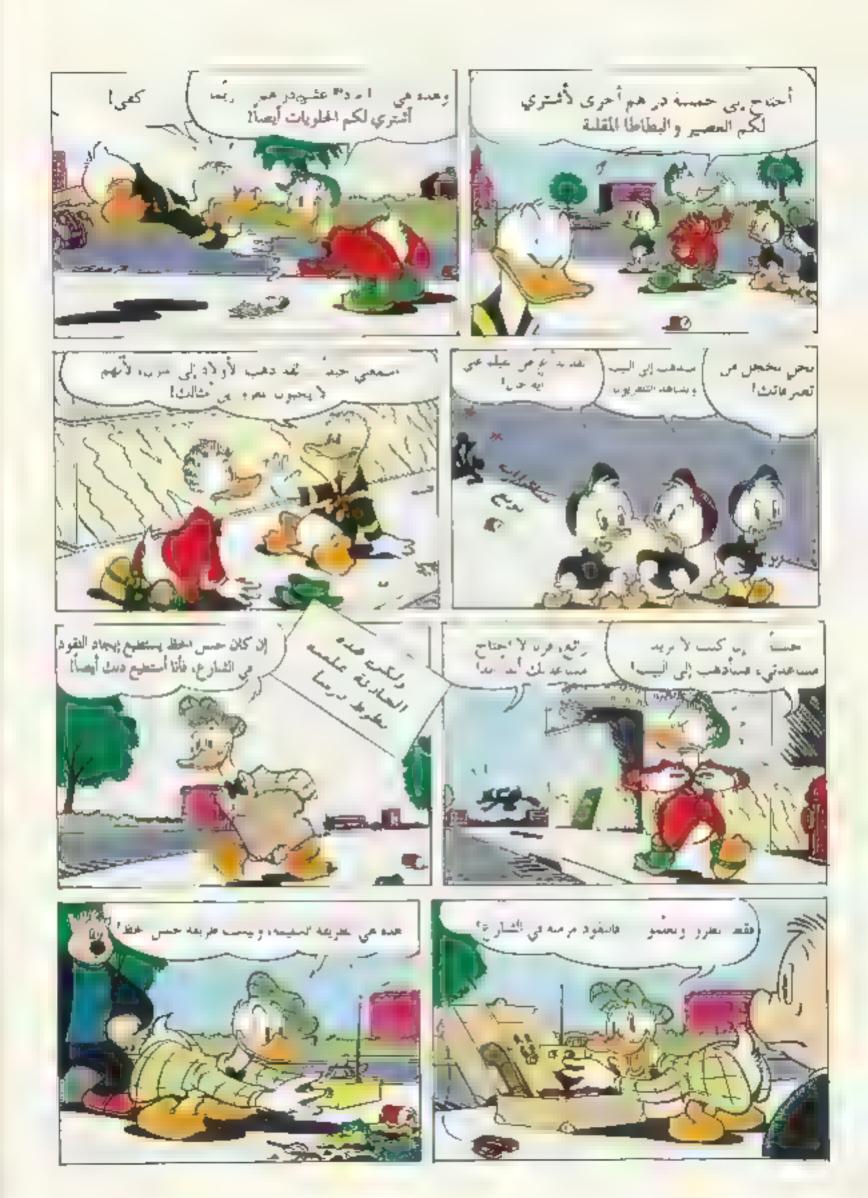






































































النهاية